

## **TEMA 4 Salir y Arriesgarse**

**1. LEMA DEL DÍA:** Olvida tu ombligo y mira al amigo

### **2. INTRODUCCIÓN:**

El lugar que pisas es terreno sagrado, lugar de encuentro y misión.

Por ello, allá donde pisemos, podremos hacer de él un sitio sagrado donde hacer realidad el Reino de Dios. Debemos salir, primero de nosotros mismos, de nuestras zonas de confort y arriesgarnos, ser capaces de romper las barreras invisibles que nos separan de aquellos con los que nos cruzamos día a día y acercarnos a sus necesidades, sus miedos, sus heridas para ser para ellos, verdaderos hospitales de campaña

### **3. PALABRAS CLAVE:**

Fronteras: Los más pobres, pero también la soledad y discapacidad. Salir de la Zona de Confort. Arriesgar

### **4. LECTURAS:**

Curación de un paralítico. No os agobiéis. Id y predicad. Pentecostés.

### **5. PREGUNTAS CLAVE:**

¿Qué hay en mis periferias?

¿Quiénes de los que me rodean pueden necesitar mi ayuda?

¿Soy hospital de campaña para la gente que lo necesita?

**6. PALABRAS DE DIEGO ERNESTO:** Acompaña a Jesús en el sagrario por aquellos que no lo conocen ni lo aman

## ORACIÓN

- **Lectura:** Mateo 6, 24-34. Nadie puede servir a dos señores

*En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos: -«Nadie puede estar al servicio de dos amos. Porque despreciará a uno y querrá al otro; o, al contrario, se dedicará al primero y no hará caso del segundo. No podéis servir a Dios y al dinero.*

*Por eso os digo: No estéis agobiados por la vida, pensando qué vais a comer o beber, ni por el cuerpo, pensando con qué os vais a vestir. ¿No vale más la vida que el alimento, y el cuerpo que el vestido? Mirad a los pájaros: ni siembran, ni siegan, ni almacenan y, sin embargo, vuestro Padre celestial los alimenta. ¿No valéis vosotros más que ellos? ¿Quién de vosotros, a fuerza de agobiarse, podrá añadir una hora al tiempo de su vida? ¿Por qué os agobiáis por el vestido? Fijaos cómo crecen los lirios del campo: ni trabajan ni hilan. Y os digo que ni Salomón, en todo su fasto, estaba vestido como uno de ellos. Pues, si a la hierba, que hoy está en el campo y mañana se quema en el horno, Dios la viste así, ¿no hará mucho más por vosotros, gente de poca fe?*

*No andéis agobiados, pensando qué vais a comer, o qué vais a beber, o con qué os vais a vestir. Los gentiles se afanan por esas cosas. Ya sabe vuestro Padre del cielo que tenéis necesidad de todo eso. Sobre todo buscad el reino de Dios y su justicia; lo demás se os dará por añadidura. Por tanto, no os agobiéis por el mañana, porque el mañana traerá su propio agobio. A cada día le bastan sus disgustos.»*

- **Gesto**

El gesto que vamos a tener lo relacionaremos con el “arriesgarse”. Debemos salir de nosotros mismos y acercarnos a las periferias que nos rodean. Para ello, debemos arriesgar y muchas veces arriesgar significa superar el miedo a perder nuestras seguridades.

Para representarlo, vamos a coger papeles de publicidad de todo tipo, de electrodomésticos, ropa, comida, etc. Animamos a los chicos y chicas a que piensen en todas esas cosas a las que nos sentimos atados o de las que pensemos que no nos podríamos separar. Cuando lo tengan pensado, pueden ir levantándose, cogiendo una hoja de publicidad y arrugarla hasta formar una bola que conservarán hasta el final del gesto.

Cuando todos más o menos tengan unas cuantas bolas, les decimos que ahora nos vamos a liberar de todas esas cosas que nos atan, que pesan en nosotros y nos impiden arriesgar y dar el paso de acercarnos a los demás. A la de tres, se lanzarán todas las bolas de papel al aire simbolizando que en realidad, si hay voluntad, esas piedras, pesan muy poco.

- **Acción de gracias, petición o perdón:** aprovechamos ahora para expresar lo que queramos al Señor.

- **Canción a María**

## DINÁMICA

### “Salir y Arriesgarse: Rompiendo fronteras”

Primero explicamos que cuando nos referimos a la gente que está en las periferias son todas aquellas personas que están alejadas de la sociedad: los pobres, los marginados, los inmigrantes, la gente que sufre por culpa de la droga o las adicciones. Pero que también son aquella gente, que a pesar de estar a nuestro alrededor, son ignoradas por completo y rechazadas en algunos casos. Serían los casos de las personas que tienen enfermedades mentales, discapacitados y también la gente que sufre depresión o están solas.

Una vez explicado este concepto, la dinámica consiste en lo siguiente.

**Primero.** Se trata de trazar una línea en el suelo con chucherías, gominolas, gummies, gusanitos, lo que queráis. Y les decimos que esta es nuestra frontera.

**Segundo.** A un lado de la frontera estamos nosotros y en el otro vamos a poner a todas aquellas personas que consideramos que están en la periferia, más allá de nuestras fronteras. Cada vez que alguien sugiera un tipo de persona, lo escribe en un papel y lo coloca al otro lado de la frontera. Sería adecuado que piensen en esa gente que han visto más de cerca. Que no digan generalidades sino que piensen en casos concretos que conozcan.

**Tercero.** Una vez hemos situado más allá de la frontera a toda esa gente, les decimos que nosotros los cristianos tenemos que salir y arriesgarnos. Romper la barrera que nos separa de toda esa gente para poder acercarnos.

La manera que tenemos de romper la barrera es pensando en qué cosas concretas podríamos hacer para conocer, ayudar, dar visibilidad a toda esa gente que se encuentra al otro lado. Cada vez que alguien diga una cosa puede coger una chuche de la barrera y comérsela.

**Conclusiones.** Una vez que ya no exista la frontera de chuches les hacemos ver que son nuestros actos concretos, actos que necesitan de valor en muchos casos, los que derriban las diferencias y los miedos que nos separan y que así podemos llevar el Reino de Dios también a ellos.

## **CUENTO**

### **Las estrellas de mar**

Las estrellas de mar Una mañana de invierno, un hombre que salía a pasear cada día por la playa se sorprendió al ver miles de estrellas de mar sobre la arena, prácticamente estaba cubierta toda la orilla. Se entristeció al observar el gran desastre, pues sabía que esas estrellas apenas podían vivir unos minutos fuera del agua. Resignado, comenzó a caminar con cuidado de no pisarlas, pensando en lo fugaz que es la vida, en lo rápido que puede acabar todo

A los pocos minutos, distinguió a lo lejos una pequeña figura que se movía velozmente entre la arena y el agua. En un principio pensó que podía tratarse de algún pequeño animal, pero al aproximarse descubrió que, en realidad, era una niña que no paraba de correr de un lado para otro: de la orilla a la arena, de la arena a la orilla. El hombre decidió acercarse un poco más para investigar qué ocurría: -Hola -saludó. -Hola -le respondió la niña. -¿Qué haces corriendo de aquí para allá? -le preguntó con curiosidad.

La niña se detuvo durante unos instantes, cogió aire y le miró a los ojos. -¿No lo ves? -contestó sorprendida- Estoy devolviendo las estrellas al mar para que no se mueran. El hombre asintió con lástima. -Sí, ya lo veo, pero no te das cuenta de que hay miles de estrellas en la arena, por muy rápido que vayas jamás podrás salvarlas a todas... tu esfuerzo no tiene sentido. La niña se agachó, cogió una estrella que estaba a sus pies y la lanzó con fuerza al mar. -Para esta sí que ha tenido sentido

### **Preguntas para la reflexión:**

- Ante tanta necesidad que hay a nuestro alrededor, ¿te paraliza que haya tanta tarea por delante y no sabes por donde empezar o eres capaz de implicarte aunque sea poca cosa?
- ¿Alguna vez te ha dado miedo ayudar a alguien por el “qué dirán los demás”?

## CANCIÓN

### Aitana - Nada Sale Mal

Hoy te propongo que seas mío  
Pero, no sé por cuánto tiempo  
Yo, la verdad, no he decidido  
Si es para siempre, para un momento

Sin saber qué va a pasar  
Un paso más hay que dar  
Hacerle caso al presentimiento  
Y así, dejarnos llevar

Y si jugamos bien, nada sale mal  
Solo tienes que arriesgar  
Si tú pones cien, yo le pongo más  
Y veremos al final (eh, eh)

Entre tú y yo (y yo)  
No hay margen de error (de error)  
Todo va salir natural  
Y si jugamos bien, nada sale mal  
Solo tienes que arriesgar

Uh, uh-uh, uh, uh-uh (nada sale mal)  
Uh, uh (nada sale mal)

No, nada sale mal, ya no me da igual  
Contigo me lo tomo personal  
Puede ser que no me cueste amarte  
Déjame probarte, sin punto y aparte

No, no le des demasiadas vueltas  
Pon tus cartas bien sobre la mesa  
Al final quien gana, eso no interesa  
Que sea una sorpresa (sorpresa)

Y si jugamos bien, nada sale mal  
Solo tienes que arriesgar  
Si tú pones cien, yo le pongo más  
Y veremos al final (eh-eh)

Entre tú y yo (y yo)  
No hay margen de error (de error)  
Todo va salir natural  
Y si jugamos bien, nada sale mal  
Sólo tienes que arriesgar (sólo tienes que arriesgar)

Sin saber qué va a pasar  
Un paso más hay que dar  
Hacerle caso al presentimiento  
Y así, dejarnos llevar

Y si jugamos bien, nada sale mal  
Solo tienes que arriesgar (solo tienes que arriesgar-  
ar)  
Si tú pones cien, yo le pongo más  
Y veremos al final (y veremos al final)

Entre tú y yo (y yo)  
No hay margen de error (de error)  
Todo va salir natural  
Y si jugamos bien, nada sale mal  
Sólo tienes que arriesgar (sólo tienes que arriesgar)

Cuando apostamos, siempre ganamos  
No hay nada que perder (nada sale mal)  
Cuando apostamos, siempre ganamos  
¿Qué le vamos a hacer? (nada sale mal)

**Hoy te propongo que seas mío  
Pero no sé por cuánto tiempo**

### Preguntas para la reflexión

- Cuando vamos a ayudar a alguien que lo necesita ¿qué estamos arriesgando? Algunas pistas pueden ser: tiempo, dinero, etc.
- ¿Alguna vez nos hemos arriesgado por ayudar a alguien sabiendo que igual nos complicábamos la vida?